

北海道新聞

号外

発行所
北海道新聞社
郵便番号 060-8711
札幌市中央区大通西3-6
電話 011(221)2111
©北海道新聞社 2017



定期公演600回の節目を迎え演奏する札幌交響楽団

札幌 56年重ね定期600回

ポンマー氏指揮、快演に酔う

札幌交響楽団（札幌）の600回記念定期演奏会が、9日、札幌コンサートホールKitara（札幌市中央区）で開かれた。首席指揮者マックス・ポンマー氏と札幌の演奏は1400人を超える来場者の熱気と期待に応える快演で大いに盛り上がりを見せた。

北海道唯一のプロオーケストラである札幌は群馬、京都に続き全国で3番目の地方オーケストラ「札幌市民交響楽団」として1961年に発足。初代常任指揮者には札幌出身の故荒谷正雄氏、正団員とアマチュアの準団員など総勢50人でスタート、同年9月に初の演奏会を開いてから年10〜11回、定期演奏会を続け、半世紀余りを経て600回を迎えた。

開演前には、コントラバス奏者4人によるロビーコンサートが行われ、祝賀ムードを盛り上げた。また、カフェ&バーコーナーでは、600回を記念し、当

日の作曲家にちなんだスパークリングワインを限定販売した。

会場を訪れた、札幌定期会員の川島花海さんは、「今年、札幌定期600回、そしてKitara開館20周年という記念の年に、私の大好きなモーツァルトが奏でられるなんて幸せ」と語っていた。

10日午後2時から同演目の演奏会が開かれる。S席5500円〜C席3千円。U25（1992年生まれ）は1500円。SS席完売、S席残りわずか。当日券は午後1時から販売。問い合わせは、札幌事務局 ☎011・520・1771へ。



記念公演の指揮を振るマックス・ポンマー氏

札幌定期演奏会の歩み

第1回

1961年9月6日 札幌市民会館

指揮 荒谷正雄
モーツァルト／歌劇「フィガロの結婚」序曲ほか



第100回

1970年11月20日 札幌市民会館

指揮 ペーター・シュヴァルツ
モーツァルト／交響曲第36番「リンツ」、ブルックナー／交響曲第7番



第200回

1980年1月18日
北海道厚生年金会館

指揮 岩城宏之
石井真木／オーケストラのための「曙光」、マーラー／交響曲第1番「巨人」



第300回

1989年3月22日 札幌市民会館

指揮 荒谷正雄、秋山和慶、堤俊作、小松一彦
モーツァルト／セレナード第8番「ノットゥルノ」、レスピーギ／交響詩「ローマの松」ほか



第400回

1998年3月13日
札幌コンサートホール

指揮 秋山和慶
マーラー／交響曲第7番「夜の歌」



第500回

2007年6月23日、24日
札幌コンサートホール

指揮 尾高忠明
マーラー／交響曲第2番「復活」



第600回

2017年6月9日、10日
札幌コンサートホール

指揮 マックス・ボンマー
モーツァルト／交響曲第39番、40番、41番

今後の札幌定期演奏会プログラム

| 日程 | 指揮者、ソリスト | 主な曲目 |
|--------------------------------|---|---|
| 第601回 7月7日 8日 | 秋山和慶(指揮) 神尾真由子(ヴァイオリン) | チャイコフスキー／ヴァイオリン協奏曲 ショスタコーヴィチ／交響曲第5番 |
| 第602回 8月25日 26日 | ユベール・スターン(指揮) 札幌首席奏者4人 | モーツァルト／協奏交響曲 フランク／交響曲 ほか |
| 第603回 9月22日 23日 | 下野竜也(指揮) 宮田 大(チェロ) | グルダ／チェロと吹奏楽のための協奏曲 ブルックナー／交響曲第1番(ウィーン版) ほか |
| 第604回 10月27日 28日 | ラドミル・エリシュカ(指揮) | スメタナ／歌劇「売られた花嫁」序曲 ドヴォルジャーク／チェコ組曲 ほか |
| 第605回 12月1日 2日 | マックス・ボンマー(指揮) 札幌合唱団(合唱) ほか | J.S.バッハ／クリスマス・オラトリオより 第1、第2、第5、第6カンタータ |
| 第606回 2018年 1月26日 27日 | マックス・ボンマー(指揮) 小管 優(ピアノ) | ラウタヴァーラ／鳥と管弦楽のための協奏曲「極北の歌」 メンデルスゾーン／交響曲第3番「スコットランド」 ほか |
| 第607回 2月23日 24日 | 尾高忠明(指揮) 三瓶佳紀(クラリネット) 塩崎アレックス(ヴァイオリン) | 武満徹／「乱」組曲、弦楽のためのレクイエム 系図一若い人たちのための音楽詩(語り中井貴恵) ほか |

道民とともに輪を広げ

第1回定期演奏会
指揮 荒谷正雄 曲目 モーツァルト／「フィガロの結婚」序曲、J・C・バッハ／「シノンフォニア」ニ長調、シューベルト／「ロザムンデ」より
間奏曲とバレエ音楽、ベートベン／交響曲第1番



第500回定期演奏会

指揮 尾高忠明 ソプラノ 松田奈緒美、アルト ビルギット・レンメルト、合唱 札幌合唱団、札幌アカデミー合唱団、札幌放送合唱団(合唱指揮長内勲) 曲目 マーラー／交響曲第2番「復活」 ©M.Sato

札幌の主な活動



2015年の島牧村札幌公演で道内全179市町村の訪問を達成＝4月16日、島牧中



アキラさんの大発見コンサートで楽器に触れる子ども＝16年8月21日、札幌コンサートホール



中吹研楽器別リーダー講習を学ぶ参加者＝14年12月7日、札幌・白石中



岩内協会病院院ロビーで道新福祉基金コンサート
＝12年8月29日

道新ぶんぶん号
この号外は、北海道新聞社の取材・宣伝車「ぶんぶん号」で制作しました。29人乗りの小型バスを改造して2004年8月に誕生。カラートリンター3台、自家発電機を備えています。
道内各地の催しなどで活躍していただきますが、今回初めて札幌・キタラに登場しました。